

KOMPLETTES PROGRAMM:





























in lösungen denken



Sign o' the Times Deutschland GmbH

Lotharstraße 300, 47057 Duisburg, +49 (0) 203 72 85 998 info@signothetimes.de





























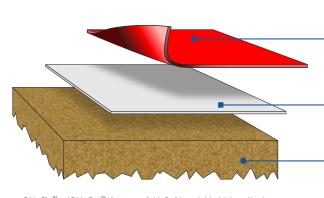


Gelegentlich ist das Verkleben von Folien auf Oberflächen problematisch.

Auf manchen Oberflächen haften Folien schlecht oder gar nicht , weil sie porös, grob, matt angemalt oder faserig sind. Wie zum Beispiel unbehandeltes Holz, Spanplatten, MDF, Kalkstein, Beton, Tapeten oder Latexfarbe.

SOTT hat eine Reihe von Produkten entwickelt, die als Grundierung zwischen derartigen Substraten und der gewünschten Deckfolie dienen. Sie funktionieren quasi als "Brücke" zwischen zwei Materialien, die normalerweise nicht aneinander haften.

Wie funktioniert es?



BridgeFilm[™] und BridgeCoat[™] können nur auf nicht flexiblen und nicht dehnbaren Unterlager verwendet werden. Bitte immer die Verarbeitungsanweisungen und - Richtlinier.

Erwünschte selbstklebende Deckschicht:

Eine selbstklebende Deckschicht kann Folgendes sein: Innenfolien, Dekorfolien, Aufkleber, Etiketten, Selbstklebestreifen, selbstklebende Profile, Paneele und Schilder usw.

BridgeFilm[™] oder BridgeCoat[™]

Bridge Series sind speziell entwickelte Folien mit einem starken Kleber. Sie halten auf jedem Untergrund haften. Nach dem Auftragen erzeugen Sie eine dichte, glatte Oberfläche erzeugen, sodass selbstklebende Deckschichten und - Folien leicht haften können.

Schlecht/mäßig klebendes Material wie z.B.:

- unbehandeltes Holz
 Bodenunterlagen
- Latexfarben Spanplatten texturierte und/oder
- Gas Beton, Beton, Stein, faserige Oberflächen Multiplex
- MDF

Stuck, Gipskartonwände

BridgeFilm[™]-Serie



Die SOTT BridgeFilm[™]Serie besteht aus vier verschiedenen Typen, die jeweils ihre besonderen Eigenschaften haben.

Die Deckschicht ist so zusammengesetzt, dass nahezu jede Art von Selbstklebefolie darauf haftet.

Die Steifheit und Dicke dieser Schicht sorgt für eine optimale und gleichmäßige Abdeckung von Unebenheiten des beklebten Untergrundes.

Die Klebeschicht jedes BridgeFilm[™] - Typs hat ihre eigenen spezifischen Eigenschaften.

BridgeFilm[™] muss trocken und ohne Dehnung angebracht werden.



BridgeCoat[™]-Serie



Wenn Untergründe faserig, staubig oder sehr porös sind, kann SOTT's BridgeCoatTM eine Lösung bieten.

Diese farblose Flüssigbeschichtung hat eine hohe Viskosität, die eine gute Haftung auf vorhandene Fasern des Untergründe ermöglicht. Sie ist Innerhalb von 30-40 Minuten steinhart und wasserfest.

Einfach mit einem Pinsel oder einer Rolle auftragen. Nach dem Trocknen können aufstehende Fasern mit Schleifpapier leicht angeschliffen werden (Körnung 240 oder 320).



Danach kann die gewünschte Deckfolie verklebt werden.

LIEFERPROGRAMM

PRIDGE 1002



24.14 N











HOLZ usw.

Spanplatten, MDF, Sperrholz, Bodenunterlage, unbehandeltes Holz, angemaltes

STEIN usw.

Geschliffener Beton, glatter Stuck, Gipspkartonlatten usw.

SONSTIGES

Ö

auch im Freien

HOLZ usw.

STEIN usw.:

SONSTIGES:

Latexfarbe, Tapete, Vollkernplatte, bedruckbare Platten (Formica/Abet usw.)

perfekt für die Verklebung über Ecken und Kanten. Die Folie hat an den Rändern eine minimale Schrumpfung. Kann beim Entfernen Klebstoff hinterlassen und ist für Innenanwendungen konzipiert.

Diese Version ist einzigartig, wenn es darum geht, eine gute Haftgrundierung auf schwer zu beklebenden

Untergründen anzubringen. Diese Folie haftet an fast

Kaum Schrumpfung an den Rändern. Dies ist die Basis-

Haftfolie für nachhaltige Anwendungen. Kann auch auf

strukturierten und gewölbten Oberflächen eingesetzt

Die am stärksten haftende Grundierungsfolie in der

SOTT BridgeFilmTM Serie. Diese hochflexible Folie

haftet so extrem stark, dass sie fast überall als

Lässt sich wunderbar in geprägten Oberflächen

Es ist jedoch zu beachten, dass die Folie an den

Rändern leicht schrumpfen kann. Sie kann auch auf

strukturierten und gewölbten Oberflächen eingesetzt

allem, was man sich vorstellen kann.

Klebeschicht eingesetzt werden kann.

verarbeiten

werden.

Die Haftgrundierungsfolie vom Typ 1002 ist eine mittelsteife Folie, die sofort eine schöne, flache

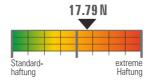
Unterlage ergibt. Selbstverständlich ist sie auch



Produktnummer: BF-1002-137

Farbe: Opak Matt Weiß

Breite: 137cm



Farbe: Opak Seidenmatt Weiß Breite: 137cm

Produktnummer: BF-2000-137

Farbe: Opak Glanz Weiß

Produktnummer: BF-2000PLUS-137

Breite: 137cm

Standard-



Holz, Möbelplatten usw.





Geschliffener Beton, glatter Stuck, Gipspkartonlatten usw.



Spanplatten, MDF, Sperrholz, Bodenunterlage, unbehandeltes Holz, angemaltes

HOLZ usw.

Spanplatten, MDF, Sperrholz, Bodenunterlage, unbehandeltes Holz, angemaltes Holz Möhelplatten usw

STEIN usw.:

Geschliffener Beton, glatter Stuck, Gipspkartonlatten usw.

SONSTIGES

Latexfarbe, Tapete, Vollkernplatte, Plastik, Gummi, bedruckbare Platten (Formica/Abet usw.)



36.00 N











HOLZ usw.: Spanplatten, MDF, Sperrholz, Bodenunterlage, unbehandeltes Holz, angemaltes Holz. Möbelplatten usw

STEIN usw.:

Geschliffener Beton, glatter Stuck, Gipspkartonlatten usw.

Latexfarbe, Tapete, Vollkernplatte, Plastik, Gummi, bedruckbare Platten (Formica/Abet usw.)

Diese Haftgrundierungsfolie ist weich und flexibel, so dass sie leicht auf strukturierten Oberflächen, wie z.B. Stuckwänden, verklebt werden kann.

Die Folie kann korrigiert und abgezogen werden, ohne dass sich eventuell vorhandene Fasern von der Oberfläche lösen. Sie hinterlässt keine Kleberreste beim Entfernen.



Breite: 137cm

Farbe: Opak Seidenmatt Weiß

Produktnummer: BF-2050-137



Farbe: Transparant Verpackung: pro Liter Produktnummer: BC-401











Spanplatten, MDF, Sperrholz, Bodenunterlage, unbehandeltes Holz.

Glatter Beton, grober Beton, Backstein, glatter und grober Stuck,

SONSTIGES:

Latexfarbe.

BridgeCoat[™] ist ein flüssiger, farbloser Haftprimer, der nach dem Trocknen eine wasserfeste, dauerhaft harte Schicht auf dem Untergrund bildet, sodass

selbstklebende Auflagen und Folien perfekt haften können. Die Viskosität ist hoch und gleicht Fasern, Struktur und Unebenheiten aut aus.

Mit Rolle oder Pinsel aufzutragen. Nach 30-40 Minuten bearbeitbar.